

Tenth Decorative Surface Conference

Photos by Datalignum

13-15 APRIL 2011 IN MÜNCHEN

In questa pagina, Kurt Fischer, organizzatore della Decorative Surface Conference

Pietro Stroppa

Nel 2002 partecipai a Vienna alla prima edizione della Conferenza sulle Superfici Decorative ed avevo pronosticato che questa iniziativa avrebbe suscitato in futuro un buon apprezzamento da parte del mercato per la semplice ragione che l'organizzatore Dr. Kurt Fischer ed il suo staff avevano dimostrato di essere dei professionisti preparati e competenti. Il mese scorso, a Monaco di Baviera/Germania, si è svolta la decima edizione della "Decorative Surface Conference", alla quale ho partecipato ed ho potuto constatare che quanto avevo previsto si è verificato. Infatti la Conferenza è cresciuta in qualità, per gli interessanti argomenti esposti da 27 relatori, e quantità per la partecipazione di 184 imprenditori e dirigenti d'azienda. I lavori sono durati due giorni ed al terzo giorno si è svolto il workshop sul tema "L'applicazione dei laminati all'esterno", dove Kenn Busch/Material Intelligence ha fatto da moderatore.

A ogni relazione, di 30 minuti, seguiva il relativo dibattito, ed il tema dominante della Conferenza è stato "La stampa digitale" (tecnica, applicazione e sviluppi futuri). Data la varietà e vastità degli argomenti trattati, non è possibile pubblicare i testi degli atti e degli interventi dei relatori, e qui di seguito segnaliamo l'argomento che ogni relatore ha illustrato.

Le ditte interessate a maggiori informazioni possono rivolgersi direttamente all'organizzazione TCM. Dopo l'augurio di benvenuto ai partecipanti, annunciato dal Dr. Kurt Fischer, i temi sviluppati dai relatori sono stati i seguenti:



In 2002, I attended the first edition of the Decorative Surface Conference in Vienna, and I predicted that this event would be widely appreciated within the marketplace in the future, quite simply because the organiser, Dr. Kurt Fischer, and his staff have shown themselves to be well qualified, highly competent professionals.

Last month, Munich hosted the tenth edition of the Decorative Surface Conference, which I attended and where I found my prediction had become true. In terms of quality, the Conference has grown, as reflected in the interesting topics dealt with by the

27 speakers. In terms of quantity, the event was attended by 184 entrepreneurs and company directors. After two days' work, a workshop took place on the third day dedicated to "Exterior applications of laminates", with Kenn Busch/ Material Intelligence chairing the proceedings.

Each speech (30 minutes) was followed by debate on the issues raised, and the main theme of the Conference was "Digital printing" (techniques, application and future developments). Given the range and enormous variety of topics studied, the texts of the proceedings and the speeches cannot be published. Here, we shall indicate the topics presented by each speaker. The companies desiring further information may wish to get in touch with the organization, TCM. Following Dr. Kurt Fischer's introductory speech during which the participants were welcomed, the topics dealt with were as follows:



Nella pagina accanto, in basso, da sinistra a destra:

- Eren Gonul, Gentas Group
- George Goroyias, Pöry
- Anders Pettersson e Peter Lantz, Ikea.

In questa pagina, da sinistra a destra:

- Reichert Jordi, Hymmen
- Volker Kettler, Meister
- Guclu Turkoglu, DuPont.

- L'industria dei laminati in Turchia, Eren Gonul, Gentas Group.
- L'attuale situazione del mercato, George Goroyias, Pöry Forest.
- L'applicazione delle foglie decorative nei mobili, Anders Pettersson e Peter Lantz, Ikea.
- La stampa digitale in continuo, Reichert Jordi, Hymmen.
- Conseguenze delle nuove norme ISO per i pavimenti in laminato, Volker Kettler, MeisterWerke.
- La situazione nel mercato globale per il titanio-dioxide, Güclü Turkoglu, DuPont.
- La stampa digitale (e non solo), Robert David, Interprint.
- La stampa digitale dei pannelli di grande misura, Thomas Peter, Dieffenbacher.
- La decorazione digitale di prodotti e superfici, Tim Phillips, Xenia.
- L'influenza delle caratteristiche del substrato di stampa sulla qualità dell'immagine stampata con ink-jet, Monica Badila, Wood Plus.
- Innovazione da Schattdecor, Peter Weidenschlager e Klaus Müller, Schattdecor.
- La Tecnologia incontra il Design, Horst Pachowiak e Daniele Merla, Impress Decor.
- Sostenibilità: oltre la superficie, Tanis Marquette, Momentive Specialty Chemicals.
- Il nuovo approccio nella verniciatura a polveri, Ulrich Strohbeck, Manufacturing, Engineering and Automation, IPA.
- La soluzione ecologica: MDF verniciato a polveri e l'aggiunta di valore con la stampa digitale, Thomas Schmidt, Tiger.
- La prossima generazione e l'eccellenza delle superfici nelle foglie termoplastiche, Frank Heberg, Klöckner Pentaplast.

- *The laminate industry in Turkey, Eren Gonul, Gentas Group.*
- *Market update, George Goroyias, Pöry Forest.*
- *Foil for the future, Anders Pettersson and Peter Lantz, Ikea.*
- *Industrial digital printing from roll to roll, Reichert Jordi, Hymmen.*
- *Consequences of the new ISO standards for laminate floorings, Volker Kettler, MeisterWerke.*
- *The global market of titanium dioxide,: Current situation and outlook, Güclü Turkoglu, DuPont.*
- *Digital (not only) printing, Robert David, Interprint.*
- *Large format digital printing on wood-based panel, Thomas Peter, Dieffenbacher.*
- *Digital decoration of products and surfaces, Tim Phillips, Xenia.*
- *Influence of printing substrate characteristics on UV-curable inks adhesion and wetting behaviour. Monica Badila, Carinthian Wood Plus.*
- *Innovations – made by Schattdecor, Peter Weidenschlager and Klaus Müller, Schattdecor.*
- *Technology meets design, Horst Pachowiak and Daniele Merla, Impress Decor.*
- *Sustainability: Beyond the surface, Tanis Marquette, Momentive Specialty Chemicals.*
- *New approaches to powder coating on engineered wood products, Ulrich Strohbeck, Fraunhofer Institute for Manufacturing, Engineering and Automation, IPA*
- *The green solution: MDF powder coating and added value via digital printing, Thomas Schmidt, Tiger.*
- *Next generation of surface excellence in thermoplastic films, Frank Herberg, Klöckner Pentaplast.*

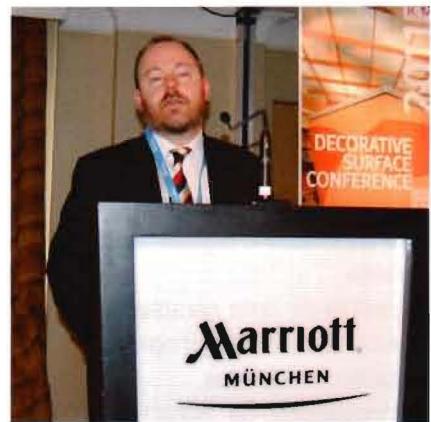


In questa pagina, dall'alto in basso e da sinistra a destra:

- Robert David, Inteprint
- Thomas Peter, Dieffenbacher
- Tim Phillips, Xenia
- Monica Badila, Wood Plus
- Peter Weidenschlager e Klaus Mueller, Schattdecor
- Horst Pachowiak, Impress Decor
- Daniele Merla, Impress Decor
- Tanis Marquette, MSC
- Ulrich Strohbeck, Fraunhofer IPA.

- La stampa su materiale a base legno – l'influenza delle proprietà della superficie su stampa di qualità, Mario Beyer, Institut für Holztechnologie Dresden.
- Miglioramento deciso nella "finitura ad alta lucentezza" dei materiali prodotti, Sheila Hamilton, Teknek.
- Sistema di soluzione per le superfici lucide, Franz-Georg Jüttner, Bürkle.

- *Printing on wood-based materials – Influence of the surface properties of the substrates on printing quality, Mario Beyer, Institut für Holztechnologie Dresden.*
- *Improving yields in "high gloss finish" material manufacture Sheila Hamilton, Teknek.*
- *System solution for glossy surfaces, Franz-Georg Jüttner, Bürkle.*



In questa pagina, dall'alto in basso e da sinistra a destra:

• Thomas W.Schmidt, Tiger

• Frank Herberg, Kloeckner Pentaplast

• Mario Beyer, IHD

• Sheila Hamilton, Teknek

• Franz-Georg Juettner, Bürkle

• Robert A. Wagner, Dynea

www.surfaces-conference.com

• Ulf Panzer, Borealis

• Martin Kohlmayr, Impress Decor Klagenfurt

• Kenn BUsch, Material Intelligence

- La saturazione delle resine nella carta – Rosso e bianco diventano verdi? Robert Wagner, Dynea Austria.
- Nuovo approccio per migliorare le micro-rotture nei laminati decorativi, Ulf Panzer, Borealis Agrolinz Melamine.
- La modifica delle resine malaminiche-formaldeide con sostanze derivanti da risorse rinnovabili, Martin Kohlmayr, Impress Decor Klagenfurt.

- *Paper saturation resins - Red and white going green?*
Robert Wagner, Dynea Austria.
- *New approach for improved micro-scratch resistance in decorative laminates surface,* Ulf Panzer, Elaine Pereira and Friedl Heger, Borealis Agrolinz Melamine.
- *Modification of melamine-formaldehyde resins by substances from renewable resources,* Martin Kohlmayr, Impress Decor Klagenfurt.

